



Ministero dell'Istruzione



UNIONE EUROPEA
Fondo europeo di sviluppo regionale

FUTURA

LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE ALZANO LOMBARDO

"Rita Levi-Montalcini"

Via F.lli Valenti, 6 – 24022 Alzano Lombardo (BG) - C.F. 95118410166

Cod.Mec. BGIC82100T – Sito www.icalzanolombardo.edu.it

Tel. 035.511390 – Fax 035.515693

Mail bgic82100t@istruzione.it - Pec bgic82100t@pec.istruzione.it



AVVISO PUBBLICO PER LA SELEZIONE DELL'ESPERTO

PROGETTO TEATRO DELL'INCLUSIONE

A.S. 2023/2024

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- VISTE** le Delibere del Consiglio di Istituto;
- n. 65 del 26/01/2023 di approvazione del Programma Annuale Esercizio finanziario 2023;
 - n. 86 del 25/06/2023 con la quale è stato approvato il Piano Diritto allo Studio 2023/24;
- CONSIDERATO** il piano dell'offerta formativa 2022/25;
- VISTO** il Decreto Interministeriale n° 129 del 28 agosto 2018, concernente "nuovo regolamento di contabilità delle Scuole";
- VISTO** l'art. 44 comma 4 del D.I. n. 129 del 28 agosto 2018, concernente la possibilità del dirigente ad avvalersi dell'opera di esperti esterni nel caso in cui non siano reperibili tra il personale dell'istituto specifiche competenze professionali indispensabili al concreto svolgimento di attività negoziali;
- VERIFICATA** l'impossibilità da parte del personale interno alla copertura di servizio necessaria alla realizzazione del progetto, in considerazione della flessibilità richiesta nell'organizzazione dell'attività che la rende incompatibile con l'orario di cattedra;
- CONSIDERATO** che è necessario attingere le risorse umane necessarie alla realizzazione del progetto con personale esterno qualificato;

EMANA

Il presente avviso pubblico per la selezione ed il reclutamento di personale esperto esterno di teatro per lo svolgimento del progetto denominato: **"TEATRO DELL'INCLUSIONE"** destinato agli alunni dell'Istituto, dalla classe quarta della scuola primaria alla classe terza della scuola secondaria.

Il docente dovrà possedere il titolo previsto dalla vigente normativa e assicurerà lo svolgimento di attività per i predetti alunni secondo la seguente ripartizione:

Primo corso: dal 9 novembre 2023 al 25 marzo 2024
Secondo corso: dal 16 gennaio 2024 al 30 maggio 2024

SPECIFICHE DEL PROGETTO

Periodo di attuazione del primo corso: dal 9 novembre 2023 al 25 marzo 2024

Il corso possiede le seguenti caratteristiche:

- Sarà composto da **17 incontri** per un totale di 27 ore, così suddivisi: 14 incontri di 1,5 ore a settimana e 3 incontri (riservati per le prove in teatro) della durata di 2 ore ciascuno;
- 9 novembre 2023 al 25 marzo 2024;
- Giorno e orario di effettuazione: **il giovedì dalle ore 16:30 alle 18:00**;
- Numero max di alunni partecipanti: 25 (dalla 4^a classe della scuola primaria alla 3^a della scuola secondaria);
- Agli incontri sarà presente un docente;
- Composizione del gruppo degli alunni partecipanti: eterogeneo con la presenza di alunni DSA, stranieri, con disabilità o con fragilità emotive, ed "eccellenze";
- L'attività sarà svolta nella palestra del plesso della scuola primaria "A. Tiraboschi" di Nese (salvo tre incontri, riservati per le prove, che si terranno presso il "Teatro degli Storti" di Alzano Lombardo)
- **Quattro rappresentazioni finali** dello spettacolo aperte ad alunni e a genitori (22-23-25/03/2024).

Tematica e caratteristiche richieste per lo spettacolo

Lo spettacolo dovrà avere come tema il "coraggio di sognare", quel coraggio che permette di credere che una vita futura diversa sia possibile, nonostante tutto:

- nonostante il contesto di degrado sociale e/o familiare in cui si vive.
- nonostante un contesto familiare autoritario e non disposto ad appoggiare le proprie inclinazioni o passioni.

Quel coraggio che permette ai ragazzi di non farsi inghiottire dal limbo della violenza e dell'illegalità presenti nelle periferie delle grandi città oppure di non diventare una mera proiezione dei sogni dei propri genitori, se non addirittura finire per diventare un vero e proprio loro "replicante".

Periodo di attuazione del secondo corso: dal 16 gennaio al 30 maggio 2024

Il corso possiede le seguenti caratteristiche:

- Sarà composto da **17 incontri** per un totale di 27 ore, così suddivisi: 14 incontri di 1,5 ore a settimana e 3 incontri (riservati per le prove) della durata di 2 ore ciascuno;
- A partire dal 16 gennaio al 30 maggio 2024;
- Giorno e orario di effettuazione: **il martedì dalle ore 14:30 alle 16:00**;
- Numero max di alunni partecipanti: 25 (dalla 4^a classe della scuola primaria alla 2^a della scuola secondaria);
- Agli incontri sarà presente un docente;
- Composizione del gruppo degli alunni partecipanti: eterogeneo con la presenza di alunni DSA, stranieri, con disabilità o con fragilità emotive, ed "eccellenze";
- L'attività sarà svolta nella palestra del plesso della scuola secondaria di primo grado "G. D'Alzano" di Alzano (salvo tre incontri, riservati per le prove, che si terranno presso il "Teatro degli Storti" di Alzano Lombardo)
- **Quattro rappresentazioni finali** dello spettacolo aperte ad alunni e a genitori (28-29-30/05/2024).

In entrambi i corsi sarà presente agli incontri anche una psicologa della Neuropsichiatria Infantile di Gazzaniga. Per il progetto "Teatro per l'Inclusione", infatti, si è attivato un partenariato tra il nostro istituto e l'ente territoriale appena citato, che segue diversi alunni DVA e DSA che faranno parte del progetto.

Tematica e caratteristiche richieste per lo spettacolo

Il progetto intende portare in scena il musical “Il mondo di Annah” di Veruska Mandelli, Mark Perna e Valeriano Chiaravalle.

È la storia di Annah, una ragazzina che giunge in Italia clandestinamente, fuggendo da un Paese in guerra. Gli orrori vissuti le hanno causato un blocco emotivo che le impedisce di parlare.

La piccola viene accolta dalla famiglia della dolce Sara, che da anni studia canto in una scuola di musica e danza. Sara scopre il grande talento di Annah per la danza e la convince ad andare con lei a scuola, dove viene accolta con entusiasmo da tutti, ad eccezione di Lavinia che, dovendo apparire la migliore agli occhi della madre, cerca con cattiveria di ostacolarla, causando molti problemi alle due amiche. Alla fine tutto poi si risolverà per il meglio.

È una storia dove emergono valori universali come l’amore, l’amicizia e la solidarietà, che combattono e vincono sul razzismo, l’invidia e la cattiveria: quindi si tratta di una storia dalla forte valenza educativa e dall’intenso impatto emotivo.

Lo spettacolo vedrà la collaborazione del coro scolastico “Piccole Armonie” del nostro istituto – diretto dalla professoressa Rizzo Mirella, docente di musica della scuola secondaria di primo grado – che canterà i brani musicali previsti nel musical.

Finalità del progetto teatro dell’inclusione

- Favorire/migliorare l’inclusione all’interno dell’istituto;
- Promuovere e sviluppare negli alunni una serie di valori inclusivi quali l’uguaglianza, la partecipazione, il rispetto per le diversità, la solidarietà, la fiducia, l’empatia, la gioia, ecc.
- Valorizzare le proprie qualità individuali e poter esprimere la propria personalità e il proprio vissuto emozionale.

Obiettivi specifici

- Favorire l’inclusione delle diverse identità presenti nel gruppo
- Favorire la costruzione di relazioni interpersonali tra soggetti con ruoli diversi
- Accrescere l’autodisciplina, l’ascolto, il confronto, la disponibilità nel lavoro di gruppo
- Educare a un uso consapevole e creativo del movimento del proprio corpo come mezzo primario di comunicazione dell’uomo, anche in relazione alle suggestioni che la musica ci trasmette
- Sollecitare l’espressione dei propri vissuti emozionali, a volte inespressi
- Acquisire abilità linguistico-espressive in funzione comunicativa e in maniera creativa
- Sperimentare una pluralità di linguaggi espressivi
- Sperimentare le arti performative per acquisire fiducia in se stessi e accrescere il senso di autoefficacia
- Favorire il raccordo tra plessi e ordini di scuola dell’istituto, anche attraverso le attività collaterali che richiederà lo spettacolo, quando lo stesso inizierà a prendere forma.

IMPORTO DEL CONTRATTO

L’importo lordo previsto per i due corsi è di 3330 euro, comprensivo di ogni ritenuta e onere, per un totale di 37 ore di attività per ciascun corso: 27 ore per il laboratorio teatrale pomeridiano e 10 ore per l’ausilio delle varie repliche dello spettacolo.

Il compenso verrà corrisposto al termine dell’attività.

Termine di ricezione delle offerte

La domanda di partecipazione alla selezione redatta in carta semplice, indirizzata al Dirigente Scolastico deve pervenire **entro il 19/10/2023 ore 12:00** alla segreteria dell’Istituto a mezzo posta o tramite PEC al seguente indirizzo: BGIC82100t@pec.istruzione.it o mediante consegna a mano all’indirizzo: Via Fratelli Valenti, 6 ALZANO LOMBARDO;

Per l'ammissione alla selezione occorre: essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli stati membri dell'Unione Europea; godere dei diritti civili e politici; non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale; di essere a conoscenza di non essere sottoposto a procedimenti penali;

Entro il 19/10/2023 dovranno pervenire:

1. Domanda di partecipazione al concorso;
2. Dichiarazione di insussistenza di incompatibilità;
3. Dichiarazione privacy;
4. Preventivo costo;
5. Progetto didattico
6. Documentazione societaria, referenze della scuola di formazione, nominativi e curriculum vitae dei soggetti impegnati.

L'inosservanza anche di una sola delle prescrizioni dettate per la partecipazione alla gara comporta l'esclusione dall'ammissione alla gara stessa. La gara potrà essere aggiudicata anche nel caso venisse presentata un'unica offerta se la Commissione riterrà la candidatura conforme alle richieste del progetto.

Criteri di aggiudicazione

La valutazione delle offerte verrà effettuata da apposita commissione composta dal Dirigente Scolastico, dalla collaboratrice Vicepreside e dal docente referente del progetto.

Nella valutazione dell'offerta economicamente più vantaggiosa, saranno considerate in ordine di priorità i seguenti elementi:

- Curriculum vitae dei soggetti impegnati, con particolare attenzione alle precedenti esperienze maturate in altri istituti scolastici con la presenza di alunni disabili o con fragilità emotive (da 1 a 10 punti);
- La qualità della proposta progettuale, che dovrà rispondere alle caratteristiche richieste per lo spettacolo che si andrà costruendo, come specificato sopra (da 1 a 10 punti);
- Precedenti esperienze teatrali nelle scuole primarie e secondarie di istituti comprensivi, in particolare con gruppi di più classi o di più ordini (da 1 a 5 punti);
- Solo a parità di punteggio, determinato a seguito dell'applicazione dei tre punti precedenti, si considererà l'eventuale costo orario più vantaggioso.

Le valutazioni tecniche espresse dalla Commissione di gara sono insindacabili in sede giurisdizionale ove non inficiate da profili di erroneità, di illogicità e di sviamento.

L'Istituto si riserva di procedere al conferimento dell'incarico anche in presenza di una sola domanda pervenuta pienamente rispondente alle esigenze del progetto oppure di non procedere all'attribuzione dello stesso a suo insindacabile giudizio;

Per qualsiasi informazione e chiarimento circa il servizio in oggetto ci si potrà rivolgere alla segreteria di questa istituzione scolastica.

Norme di salvaguardia

Qualora venisse individuato un esperto legato ad una associazione e lo stesso fosse impossibilitato a svolgere l'attività a causa di altri impegni, l'associazione deve avvertire immediatamente la Dirigenza e proporre un altro esperto con titoli equipollenti. Sarà compito della Dirigenza valutare l'accettazione o meno della sostituzione a suo insindacabile giudizio.

L'incaricato è tenuto, a pena di revoca dell'incarico, a svolgere i compiti assegnati con la massima diligenza e in conformità dell'interesse pubblico ed in piena osservanza di ogni disposizione di legge e/o regolamento.

- Rispettare gli orari di attività prestabiliti.
- Tenere un comportamento verso chicchessia improntato alla massima correttezza.
- Non dedicarsi, in servizio, ad attività estranee a quelle per cui è stato conferito l'incarico.
- Notificare tempestivamente all'ufficio di segreteria eventuali assenze o impedimenti a svolgere le

proprie mansioni.

- Attenersi alle indicazioni ricevute, in materia di trattamento dei dati personali e di sicurezza dei luoghi di lavoro.
- Segnalare al responsabile tutti quei fatti e circostanze imprevisti che richiedono modifiche o adeguamenti del progetto o che possano causare danni a persone e alla stessa istituzione scolastica.

Ciascun incaricato è personalmente e pienamente responsabile qualora ponga in essere, anche per colpa, comportamenti aventi natura di illecito penale e/o civile, intendendosi che l'istituto ed i suoi dipendenti sono sollevati da ogni responsabilità al riguardo.

L'esperto sarà sottoposto all'esclusione dalla gara o alla risoluzione del contratto qualora si ravvisino violazioni delle clausole del Patto di integrità.

RESPONSABILITÀ

L'esperto è responsabile di eventuali danni causati all'immobile, agli arredi, agli impianti da qualsiasi azione od omissione dolosa o colposa a lui direttamente imputabili.

In base al contratto d'opera, svolge la propria attività in appoggio agli insegnanti, durante l'attività didattica curricolare, e in tal caso la responsabilità sugli alunni rimane a carico degli insegnanti.

In ogni caso, l'esperto è tenuto a rispondere direttamente all'Istituzione scolastica per ogni intervento connesso all'incarico.

ALTRE INFORMAZIONI

- La partecipazione alla gara non vincola l'Istituto che avrà facoltà, a proprio insindacabile giudizio, di non procedere all'aggiudicazione senza che ciò comporti pretesa alcuna da parte dei concorrenti.
- L'Istituto ricorrerà a trattativa privata qualora la presente gara andasse deserta o il numero dei partecipanti fosse inferiore alla necessità.
- **L'Istituto potrà distribuire se necessario l'attività, per esigenze organizzative e/o di disponibilità da parte dei richiedenti, tra un massimo di 2 incaricati.**

PERFEZIONAMENTO INCARICO

Il candidato, individuato ai sensi del presente bando, prima di iniziare l'attività, dovrà presentarsi presso l'Ufficio contabilità per la predisposizione degli atti necessari alla formalizzazione dell'incarico.

Lo stesso, all'atto della firma del contratto, sarà tenuto a prendere visione e firmare il patto di integrità.

Per quanto non previsto dal presente bando, si rinvia al Decreto Interministeriale n.44/2001, regolamento concernente le "istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche", al regolamento di Istituto ed alle disposizioni normative vigenti in materia.

I dati personali trasmessi dai candidati con le domande di partecipazione alla gara d'appalto, ai sensi degli artt. 7 e 13 del D.L. N.196 del 30/6/2003, saranno trattati per le finalità di gestione delle procedure di selezione.

L'Istituto si riserva di effettuare le azioni di monitoraggio del progetto nel corso della sua realizzazione, al fine di fornire una valutazione dell'attività svolta.

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Ai sensi dell'art. 5 della L. 241/990, il responsabile del procedimento per la selezione di cui al presente bando è il Dirigente Scolastico.

Il presente bando sarà pubblicato all'albo on line dell'Istituto presente sul sito web www.icalzanolombardo.edu.it

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Dr. Massimiliano Martin

Firma autografa sostituita a mezzo stampa,
ai sensi dell'art. 3, comma 2 del D. Lgs. n. 39/1993